series EVENT by FLASH



MH-SOLO200

User Manual
Instrukcja Obsługi

CE RoHS compliant EAC

Art No F7100800

EN Pages: 2-15

PL Strony: 16-31

series EVENT by FLASH

CONTENTS

INTRODUCTION 3
SAFETY INFORMATION 3
PRODUCT INFORMATION 4
INSTALLATION 4
CONNECTION 5
WDMX PAIRING 7
MANUAL MENU 9
DMX CHART 10
RF REMOTE CONTROLER 15



WARNING! The Led Moving Head (LMH) has a powerful pan and tilt mo - tor. The torque reaction when the head is panned suddenly can cause the base to move if the fixture is standing unsecured on a surface. Do not apply power to the LMH unless the baase is securely fastened to a surface or to rigging hardware.



WARNING! Use 2 clamps to rig the fixture. Do not hang the fixture from only one clamp. Lock each clamp with both 1/4-turn fasteners. Fasteners are locked only when turned a full 900 clockwise.

WARNING! When clamping the fixture to a truss or other structure at any other angle than with the yoke hanging vertically downwards, use two clamps of half-coupler type. Do not use any type of clamp that does not completely encircle the structure when fastened.



WARNING! Position or shade the head so that the front lens will not be exposed to sunlight or any other strong light source from any angle - even for a few seconds. See **Figure 1**. The LMH lens can focused the sun's rays, creating a potential fire hazard and causing damage.



IMPORTANT! Do not point strong light output from other fixtures at the LMH, as intense illumination can damaged the display.

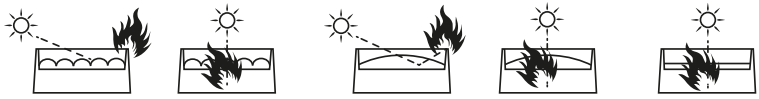


Figure 1.

INTRODUCTION

THANK YOU FOR PURCHASING **MH-SOLO200**. FOR SAFETY REASONS AND TO ENSURE THE TROUBLE-FREE OPERATION, CAREFULLY READ THE INSTRUCTIONS.

SAFETY INFORMATION

- Please keep this User Manual for future consultation. If you sell the fixture to another user, be sure that they also receive this instruction booklet.

- Unpack and check carefully there is no transportation damage before using the fixture.

- Before operating, ensure that the voltage and frequency of power supply match the power requirements of the fixture.

- It's important to ground the yellow/green conductor to earth in order to avoid electric shock.

- Disconnect main power before servicing and maintenance.

- Use safety chain when fixes this fixture. Don't handle the fixture by taking its head only, but always by taking its base.

- Maximum ambient temperature is: 40°C Don't operate it where the temperature is higher than this.

- In the event of serious operating problem, stop using the fixture immediately. Never try to repair the fixture by yourself.

Repairs carried out by unskilled people can lead to damage or malfunction. Please contact the nearest authorized technical assistance center. Always use the same type spare parts.

- Do not connect the device to any dimmer pack.

- Do not touch any wire during operation and there might be a hazard of electric shock.

- To prevent or reduce the risk of electrical shock or fire, do not expose the fixture to rain or moisture.

- The housing must be replaced if they are visibly damaged.

- Do not look directly at the light spot while the fixture is on.

PRODUCTINFORMATION

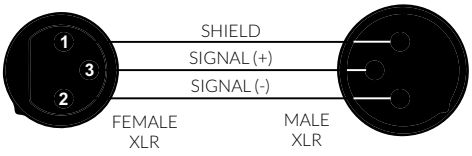
- Total Power: 250W
- Light Source: 200W White LED 9000K
- LED outline: RGB 6W
- Power supply voltage: 90-260V AC, 50/60Hz
- PAN range: 630°
- TILT range: 270°
- Control: DMX 512, Auto, Sound, Master/Slave, RF, W-DMX, Auto Cycle Time
- Beam angle (min/max) 2.5°-14° (Beam/Spot) 14°-36° (Wash)
- Focus
- Colors Wheel: 1 Color Wheel with 9 colors + open
- Gobo Wheel: 1 Rotating Gobo Wheel with 7 gobos plus open, 1 Static Gobo Wheel with 12 Gobos + open
- Prism: 3-Facet Prism (wariable speed and direction)
- Frost Filter
- DMX channel: 24/22/32
- powerCON In/Out
- DMX 3-pin In/Out
- Dimensions (MH): H-43 W-31 D-22 cm
- Dimensions (Case): H-68 W-61 D-40
- Net weight (MH): 10,4 kg
- Gross Weight: (2x MH + Case): 40,4 kg

INSTALATION

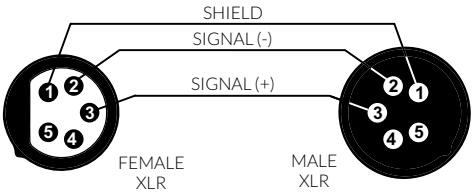
The unit should be mounted via its screw holes on the bracket. Always ensure that the unit is firmly fixed to avoid vibration and slipping while operating. Always ensure that the structure to which you are attaching the unit is secure and is able to support a weight of 10 times of the unit's weight. Also always use a safety cable that can hold 12 times of the weight of the unit when installing the fixture. The equipment must be fixed by professionals. And it must be fixed at a place where is out of the touch of people and has no one pass by or under it.
Regardless of the rigging option ypu chose for our fixture, always be sure to secure your fixture with safety cable. The fixture provides a builit-in rigging point for a safety cable on the hanging bracket as illu - strated above. Be sure to only use the designated rigging point for the safety cable and never secure a safety cable to a carrying handle.

CONNECTION

The device is equipped with the following interfaces:
1. DMX (in/out): XLR 3-pin socket
2. Power (in/out): powerCon socket
The connection is performed using cable with
XLR-female -> XLR-Male plugs.



3-PIN XLR



5-PIN XLR

CAUTION! At the last fixture, the DMX signal has to be terminated with a terminator. Solder a 120 resistor between signal (**-**) and signal (**+**) into a XLR plug and plug it in the DMX output of the last fixture.

Diagram of connection of devices by DMX cable.



The connection is performed using power cable with powerCON con - nector (included). The device must be operated by qualified personnel.

CAUTION! In the case of cable damage do not attempt to repair. Repla - cement or repair can be made only on the manufacturer or by a person with appropriate permissions

Using lamp, the change rate of power voltage should be within ±10%, if the voltage is too high, it will shorten the light's life; if it's not enough, the lamp will be dark. Please restart it after turning off light for 20 mi - nutes until full-cooling. Frequent switching will reduce the life span of lamps and bulbs; intermittent using will improve the life of bulbs and lamps.

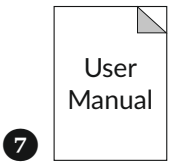
Voltage Specyfication.

Input Voltage	Amperage	Frequency	Total Power
90-260[V] AC	1.1[A]	50/60[Hz]	250[W]

The package includes:

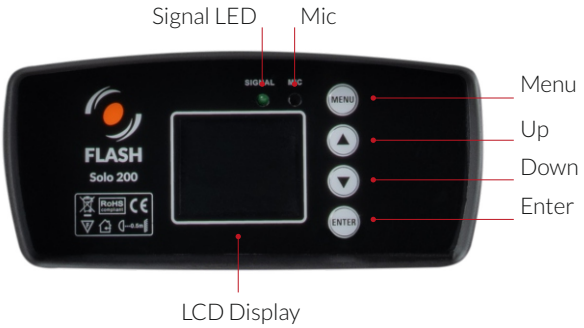


1. - LED MH (1 pc)
2. - Omega Bracket (2 pcs)
3. - powerCON cable (1 pc)
4. - Safety Wire (1 pc)
5. - Wireless Remote Controller (1 pc)
6. - DMX cable (1 pc)
7. - User Manual (1 pcs)





Front Panel



Back Panel



WDMX pairing

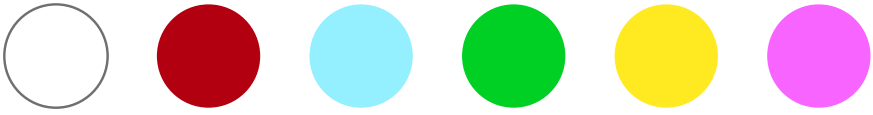
- to UNLINK the wireless connection, hold the SELECT button on the rear housing for about 5s
- flashing of the blue LED means the UNLINK process is completed, you can release the SELECT button
- when the SELECT button is released, the LED will turn white. This means no wireless connection
- the LINK process needs to be triggered on the transmitter
- started LINK process is signaled by flashing green LED
- completed LINK process is signaled by the diode flashing red several times and then the diode turns green

no signal, or pairing process - **red flashing**
correct signal received - **green continuous**
connection correct, but no DMX sync - **green intermittent**

To use WDMX connection in the menu, select the appropriate se翩 ng:

- set/signal set/wireless, WMAZ&Out, Auto I&O
- Wireless - receives WDMX signal, DMX out cable inactive
- WMAZ&Out - receives WDMX signal, DMX out cable active, passes on signal
- Auto I&O - automatic signal selection between DMX IN and WDMX. If DMX cable is connected, access from WDMX is cut off.

Color Wheel

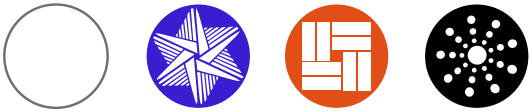


Open (WHITE) | Color 1 (RED) | Color 2 (CYAN) | Color 3 (GREEN) | Color 4 (YELLOW) | Color 5 (MAGENTA)



Color 6 (BLUE) | Color 7 (ORANGE) | Color 8 (CTO) | Color 9 (CTB)

Rotating Gobo



Open | Gobo 1 | Gobo 2 | Gobo 3



Gobo 4 | Gobo 5 | Gobo 6 | Gobo 7

Static Gobo



Open | Gobo 1 | Gobo 2 | Gobo 3 | Gobo 4 | Gobo 5 | Gobo 6



Gobo 7 | Gobo 8 | Gobo 9 | Gobo 10 | Gobo 11 | Gobo 12

Manual Menu

MENU			Description
DMX (Function Mode)	DMX Address	A001-AXXX	DMX address setting
	Channel Mode	24CH MODE	24 channels mode
		22CH MODE	22 channels mode
		32CH MODE	32 channels mode
	Auto Run	Program 1-9 | Master/Alone	Auto run
	Music Run	Program 1-9 | Master/Alone	Sound Control
	Cycle Time	10s, 30s, 1 m, 2 m, 3 m, 4 m, 5 m, 10m	Auto Cycle Time setting
SET (Fixture Set)	Reset Default	Yes/No	Reset Default
	Signal Set	Wire	Wire DMX input
		Wireless	Wireless DMX input
		WMAZ&OUT	Wireless DMX input to wire DMX output
		Auto I&O	Wire input / wireless input (AUTO)
	Reverse Pan	(On/Off)	Reverse Pan
	Reverse Tilt	(On/Off)	Reverse Tilt
	Select Pan	6300'5400'3600	Pan Degree default is 540 0
	Select Tilt	2700'1800'900	Tilt Degree default is 270 0
	Mic Sensitivity	0-99%	Mic Sensitivity Setting
	OFF Signal Mode	(On/Off)	OFF at original status and ON at reset status when no DMX signal
	Fast Scan	(On/Off)	Enable Fast Scan (default: ON)
	Half Color Wheel	(On/Off)	Enable half color (default: OFF)
	RF-Remote	(On/Off)	Enable RF-Remote (default: ON)
Manu (Manual control)	Reset	Total Reset	Total Reset
		Scan Reset	Scan Reset
		Color Reset	Color Reset
		Gobo Reset	Gobo Reset
		Other Reset	Other Reset
	Channel	PAN=XXX...	Channel Control
ADV (Advanced Acces Code 088)	Calibration Ver	PAN=XXX... V1.0	Calibration Ver

Tips: Press the UP & DOWN buttons at the same time and hold 3 seconds, LCD display reversed

DMX CHART

22CH	24CH	32CH	Function	Values	Description	Default	Highlight
1	1		Pan	0-255	min-max	127	-
-	2		Pan fine	0-255	min-max	127	-
2	3		Tilt	0-255	min-max	127	-
-	4		Tilt fine	0-255	min-max	127	-
3	5		Color	0-5	1. Open (White)	0	0
				6-11	White + Red		
				12-17	2. Red		
				18-23	Red + Cyan		
				24-29	3. Cyan		
				30-35	Cyan + Green		
				36-41	4. Green		
				42-47	Green + Yellow		
				48-53	5. Yellow		
				54-59	Yellow + Magenta		
				60-65	6. Magenta		
				66-71	Magenta + Blue		
				72-77	7. Blue		
				78-83	Blue + Orange		
				84-89	8. Orange		
				90-95	Orange + CTO		
				96-101	9. CTO		
				102-107	CTO + CTB		
				108-113	10. CTB		
				114-127	CTB + Open		
				128-189	Spin CW		
				190-193	Spin stop		
				194-255	Spin CCW		
4	6		Gobo rot	0-9	Open	0	-
				10-19	Gobo 1		
				20-29	Gobo 2		
				30-39	Gobo 3		
				40-49	Gobo 4		
				50-59	Gobo 5		
				60-69	Gobo 6		
				70-79	Gobo 7		
				80-99	Gobo 1 shake		
				100-119	Gobo 2 shake		
				120-139	Gobo 3 shake		
				140-159	Gobo 4 shake		
				160-179	Gobo 5 shake		

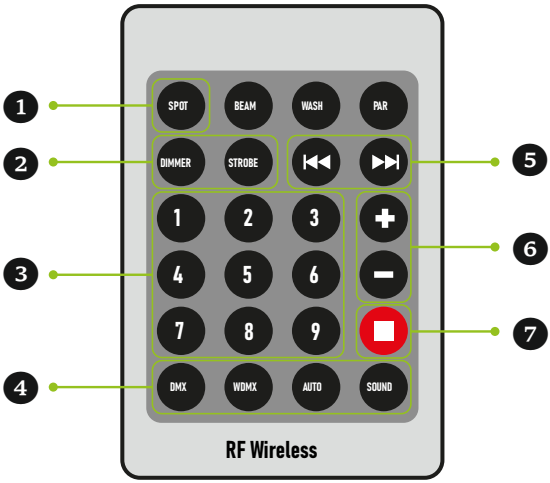
22CH	24CH	32CH	Function	Values	Description	Default	Highlight
4	6		Gobo rot	180-199	Gobo 6 shake	0	-
				200-219	Gobo 7 shake		
				220-255	Gobo spin CW		
5	7		Gobo rot rotation	0-127	Indexed Rot Gobo	0	-
				128-129	Rotation Stop		
				130-191	Rotation CCW F>S		
				192-193	Rotation Stop		
				194-255	Rotation CW S>F		
6	8		Gobo static	0-8	Open	0	-
				9-17	Gobo 1		
				18-26	Gobo 2		
				27-35	Gobo 3		
				36-44	Gobo 4		
				45-53	Gobo 5		
				54-62	Gobo 6		
				63-71	Gobo 7		
				72-80	Gobo 8		
				81-89	Gobo 9		
				90-98	Gobo 10		
				99-107	Gobo 11		
				108-116	Gobo 12		
				117-125	Gobo 1 shake		
				126-134	Gobo 2 shake		
				135-143	Gobo 3 shake		
				144-152	Gobo 4 shake		
				153-161	Gobo 5 shake		
				162-170	Gobo 6 shake		
				171-179	Gobo 7 shake		
				180-188	Gobo 8 shake		
				189-197	Gobo 9 shake		
				198-206	Gobo 10 shake		
				207-215	Gobo 12 shake		
				216-224	Gobo 13 shake		
				225-225	Gobo wheel spin		
7	9		Shutter	0-31	Closed	255	255
				32-63	Open		
				64-95	Strobe S>F		
				96-127	Open		
				128-144	Pulse S>F		
				145-159	Pulse F>S		
				160-191	Open		
				192-223	Random strobo		

22CH	24CH	32CH	Function	Values	Description	Default	Highlight
7	9		Shutter	224-255	Open	255	255
8	10		Dimmer	0-255	min-max	0	255
9	11		Focus	0-255	min-max	127	-
10	12		Zoom	0-255	min-max	127	-
11	13		Prism	0-5	Open	0	-
				6-127	Prism ON		
				128-189	Prism rot CCW F>S		
				190-193	STOP		
				194-255	Prism rot CW S>F		
12	14		Frost	0-199	Open	0	-
				200-255	Frost		
13	15		P/T control	0-255	P/T Speed	0	-
				226-235	B/O on mov		
				236-245	B/O on all func		
				246-255	no function		
14	16		Control	0-19	no function	0	-
				20	fan auto mode		
				21-38	fan slow-fast		
				39	39 fan minimum		
				40-79	no function		
				80-84	total reset		
				85-87	P/T reset		
				88-89	color reset		
				91-93	gobo reset		
				94-96	no function		
				97-99	other func. reset		
				100-108	internal program 1		
				109-117	internal program 2		
				118-126	internal program 3		
				127-135	internal program 4		
				136-144	internal program 5		
				145-153	internal program 6		
				154-162	internal program 7		
				163-171	internal program 8		
				172-180	internal program 9		
				181-189	sound program 1		
				190-198	sound program 2		
				199-207	sound program 3		
				208-216	sound program 4		
				217-225	sound program 5		
				226-234	sound program 6		
				235-243	sound program 7		

22CH	24CH	32CH	Function	Values	Description	Default	Highlight
14	16		Control	244-252	sound program 8	0	-
				253-255	sound program 9		
-	-	17	Color speed	0-255	min-max	0	-
-	-	18	Gobo speed	0-255	min-max	0	-
15	17	19	Ring Dimmer	0-255	min-max	0	-
16	18	20	Ring Strobe			0	0
17	19	21	Ring Red	0-255	min-max	255	255
18	20	22	Ring Green	0-255	min-max	255	255
19	21	23	Ring Blue	0-255	min-max	255	255
20	22	24	Ring color macro	0	Open	0	-
				1-15	Red		
				16-31	Green		
				32-47	Blue		
				48-63	Magenta		
				64-79	Yellow		
				80-95	Cyan		
				96-111	White		
				112-127	2700K		
				128-143	3200K		
				144-159	3500K		
				160-175	5000K		
				176-191	5500K		
				192-207	6000K		
				208-223	6500K		
				224-239	7000K		
				240-255	8000K		
21	23	25	Ring shape macro color	0-15	Open	0	-
				16-29	Shape 1		
				30-43	Shape 2		
				44-57	Shape 3		
				58-71	Shape 4		
				72-85	Shape 5		
				86-99	Shape 6		
				100-113	Shape 7		
				114-127	Shape 8		
				128-143	Shape 9		
				144-155	Shape 10		
				156-169	Shape 11		
				170-183	Shape 12		
				184-197	Shape 13		
				198-211	Shape 14		
				212-225	Shape 15		

22CH	24CH	32CH	Function	Values	Description	Default	Highlight
21	23	25	Ring shape macro color	226-239	Shape 16	0	-
				240-255	Shape 17		
22	24	26	Ring Shape Speed	0-255	min-max	0	-
-	-	27	Ring shape with color control	0-15	Open	0	-
				16-29	Shape 1		
				30-43	Shape 2		
				44-57	Shape 3		
				58-71	Shape 4		
				72-85	Shape 5		
				86-99	Shape 6		
				100-113	Shape 7		
				114-127	Shape 8		
				128-143	Shape 9		
				144-155	Shape 10		
				156-169	Shape 11		
				170-183	Shape 12		
				184-197	Shape 13		
				198-211	Shape 14		
				212-225	Shape 15		
				226-239	Shape 16		
				240-255	Shape 17		
-	-	28	Shape foreground dimmer	0-255	min-max	0	-
-	-	29	Shape background dimmer	0-255	min-max	0	-
-	-	30	Shape background Red	0-255	min-max	0	-
-	-	31	Shape background Green	0-255	min-max	0	-
-	-	32	Shape background Blue	0-255	min-max	0	-

RF Remote Controler



1 - Press the SPOT button 4 times to activate the RF function.
2 - DIMMER brightness adjustment (press DIMMER button, then press ⊕ or ⊖) to adjust the brightness.
STROBE turns on the strobe effect (press the STROBE button, you can adjust the speed with ⊕ or ⊖).
3 - 1-9 AUTOmatic Programs or in SOUND activation mode.
Press the appropriate button to switch to the corresponding program.
In DIMMER or STROBE mode, pressing any of the numeric buttons will change the color.
4 - DMX, WDMX buttons select the signal source. AUTO activates ready-made Automatic Programs. SOUND triggers individual automatic programs in AUTO mode.
5 - Buttons ⏮ or ⏭ adjust the speed of ready-made automatic programs, or adjust the sensitivity of the control in SOUND mode.
6 - Buttons ⊕ or ⊖ adjust the intensity of the available parameters, such as DIMMER, STROBE, SOUND
7 - The button ■ resets everything.

To disable the RF control function, there are the following methods:

1. select the signal input mode 4 DMX, WDMX
2. switch to another BEAM, WASH, PAR mode.
3. press the MENU button on the front display panel.

FLASH

USER NOTES

SPISTREŚCI

WPROWADZENIE 17
INFORMACJE DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA 17
INFORMACJE O PRODUKCIE 18
INSTALACJA 18
POŁĄCZENIA 19
PAROWANIE WDMX 21
MENU WYŚWIETLACZA 23
TABELA DMX 24
PILOT ZDALNEGO STEROWANIA RF 29

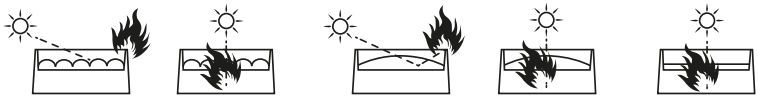
OSTRZEŻENIE! Ruchoma głowica LED (LMH) jest wyposażona w moc - ny silnik obrotu i pochylenia. Reakcja momentu obrotowego, gdy głowica jest nagle obracana, może spowodować ruch podstawy, jeśli urządzenie stoi niezabezpieczone na powierzchni. Nie należy podłączać zasilania do LMH, jeśli podstawa nie jest bezpiecznie przymocowana do powierzchni lub osprzętu.

OSTRZEŻENIE! Do zamocowania urządzenia należy użyć 2 zacisków. Nie zawieszaj urządzenia tylko na jednym zacisku. Zablokuj każdy zacisk za po - mocą obu 1/4-obrotowych elementów mocujących. Elementy mocujące są zablokowane tylko po obróceniu o 900 w prawo.

OSTRZEŻENIE! Podczas mocowania urządzenia do kratownicy lub innej konstrukcji pod innym kątem niż z jarzmem zwisającym pionowo w dół, na - leży użyć dwóch zacisków typu półzłącza. Nie używaj żadnego typu zacisku, który nie otacza całkowicie konstrukcji po zamocowaniu.

OSTRZEŻENIE! Ustaw lub zacieniuj głowicę tak, aby przednia soczewka nie była narażona na działanie promieni słonecznych lub innego silnego źródła światła pod dowolnym kątem - nawet przez kilka sekund. Patrz **Rysunek 1**. Soczewka LMH może skupiać promienie słoneczne, stwarzając potencjalne zagrożenie pożarem i powodując uszkodzenia.

WAŻNE! Nie należy kierować silnego światła z innych urządzeń na LMH, ponieważ intensywne oświetlenie może uszkodzić wyświetlacz.



Rysunek 1.

WPROWADZENIE

DZIĘKUJEMY ZA ZAKUP MH-SOLO200. ZE WZGLĘDÓW BEZPIECZEŃSTWA I W CELU ZAPEWNIENIA BEZAWARYJNEJ PRACY NALEŻY UWAŻNIE PRZECZYTAĆ INSTRUKCJĘ.

INFORMACJE DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

- Niniejszą instrukcję obsługi należy zachować do wykorzystania w przyszłości. W przypadku sprzedaży urządzenia innemu użytkownikowi należy upewnić się, że otrzyma on również niniejszą instrukcję obsługi.

- Przed użyciem urządzenia należy je rozpakować i dokładnie sprawdzić, czy nie uległo uszkodzeniu podczas transportu.

- Przed rozpoczęciem pracy należy upewnić się, że napięcie i częstotliwość zasilania odpowiadają wymaganiom zasilania urządzenia.

- Ważne jest, aby uziemić żółty/zielony przewód, aby uniknąć porażenia prądem.

- Przed serwisowaniem i konserwacją należy odłączyć zasilanie.

- Podczas mocowania urządzenia należy używać linki zabezpieczającej. Nie należy chwytać urządzenia tylko za głowicę, ale zawsze za podstawę.

- Maksymalna temperatura otoczenia wynosi: 40°C Nie używaj urządzenia w miejscach, w których temperatura jest wyższa.

- W przypadku poważnych problemów z działaniem urządzenia należy natychmiast zaprzestać jego używania. Nigdy nie próbuj naprawiać urządzenia samodzielnie.

Naprawy wykonywane przez niewykwalifikowane osoby mogą doprowadzić do uszkodzenia lub nieprawidłowego działania urządzenia. Należy skontaktować się z najbliższym autoryzowanym centrum pomocy technicznej. Należy zawsze używać części zamiennych tego samego typu.

- Nie podłączaj urządzenia do żadnego zestawu dimerów.

- Nie wolno dotykać żadnych przewodów podczas pracy urządzenia, ponieważ może to grozić porażeniem prądem elektrycznym.

- Aby zapobiec lub zmniejszyć ryzyko porażenia prądem lub pożaru, nie należy wystawiać urządzenia na działanie deszczu lub wilgoci.

- Obudowa musi zostać wymieniona, jeśli jest widocznie uszkodzona.

- Nie należy patrzeć bezpośrednio na punkt świetlny, gdy urządzenie jest włączone.

INFORMACJA O PRODUKCIE

- Pobór mocy: 250W
- Źródło światła: 200W Biała dioda LED 9000K
- Ring LED: RGB 6W
- Napięcie zasilania: 90-260V AC, 50/60Hz
- Zakres PAN: 630°
- Zakres TILT: 270°
- Tryby sterowania: DMX 512, Auto, Sound, Master/Slave, RF, W-DMX, Auto Cycle Time
- Kąt Świecenia (min/max): 2.5°-14° (Beam/Spot) 14°-36° (Wash)
- Focus
- Tarcza kolorów: 1 koło kolorów z 9 kolorami + otwarte
- Tarcza Gobo: 1 obrotowa tarcza Gobo z 7 gobosami + otwarte, 1 statyczna tarcza Gobo 12 gobosów + otwarte
- Pryzmat: 3-płaszczyznowy pryzmat (zmienna prędkość i kierunek)
- Filtr FROST
- Kanał DMX: 24/22/32
- wejście/wyjście powerCON
- 3-pinowe wejście/wyjście DMX
- Wymiary (MH): H-43 W-31 D-22 cm
- Wymiary (Case): H-68 W-61 D-40
- Waga netto (MH): 10,4 kg
- Waga brutto: (2x MH + Case): 40,4 kg

INSTALACJA

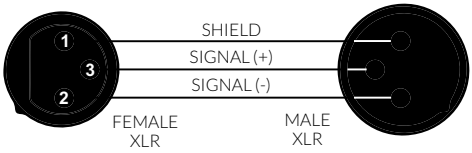
Urządzenie należy zamontować za pomocą otworów na śruby we wsporniku. Należy zawsze upewnić się, że urządzenie jest stabilnie za - mocowane, aby uniknąć wibracji i poślizgu podczas pracy. Należy za - wsze upewnić się, że konstrukcja, do której mocowane jest urządzenie, jest bezpieczna i jest w stanie utrzymać ciężar 10 razy większy od cię - żaru urządzenia. Podczas instalacji urządzenia należy również zawsze używać linki zabezpieczającej, która może utrzymać 12-krotność wagi urządzenia. Sprzęt musi być montowany przez profesjonalistów. Musi on być zamocowany w miejscu niedostępnym dla osób postronnych, tak aby nikt nie przechodził obok niego ani pod nim.
Niezależnie od wybranej opcji podwieszenia urządzenia, zawsze należy zabezpieczyć je linką zabezpieczającą. Oprawa zapewnia wbudowany punkt mocowania linki zabezpieczającej na wsporniku wiszącym, jak pokazano powyżej. Upewnij się, że używasz tylko wyznaczonego punk - tu mocowania linki zabezpieczającej i nigdy nie mocuj linki zabezpiecza - jącej do uchwytu do przenoszenia.

POŁACZENIE

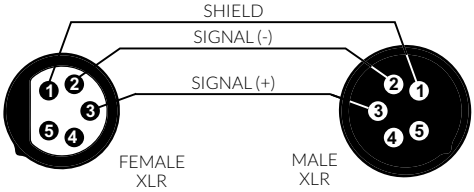
Urządzenie wyposażone jest w następujące interfejsy:

1. DMX (wejście/wyjście) – złącza: XLR 3-pin
2. Zasilanie (wejście/wyjście) – złącze: powerCon

Połączenie odbywa się przy użyciu przewodu z wtyczkami XLR-Żeński (Female) -> XLR-Męski (Male)



3-PIN XLR



5-PIN XLR

OSTROŻNIE! Na ostatnim urządzeniu sygnał DMX musi być zakończony terminatorem. Wlutuj rezystor 120 między sygnał (-) a sygnał (+) do wtyczki XLR i podłącz go do wyjścia DMX ostatniego urządzenia.

Schemat połączenia urządzeń kablem DMX.



Podłączenie odbywa się za pomocą kabla zasilającego ze złączem powerCON (w zestawie). Urządzenie musi być obsługiwane przez wy - kwalifikowany personel.

UWAGA! W przypadku uszkodzenia kabla nie należy podejmować prób naprawy. Wymiana lub naprawa może być wykonana wyłącznie u pro - ducenta lub przez osobę z odpowiednimi uprawnieniami

Używając lampy, szybkość zmiany napięcia zasilania powinna mieścić się w zakresie ±10%, jeśli napięcie jest zbyt wysokie, skróci to żywot - ność lampy.

Specyfikacja zasilania.

Napięcie wejściowe	Natężenie prądu.	Częstotliwość	Całkowita moc
90-240[V] AC	1.1[A]	50/60[Hz]	250[W]

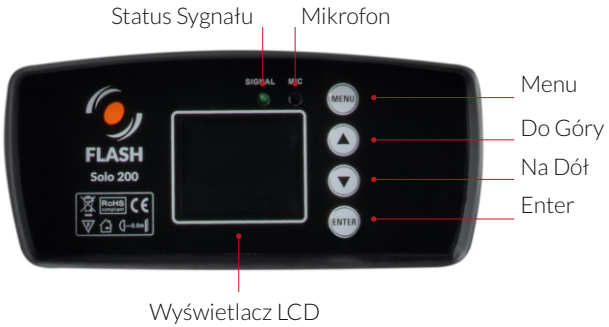
Zestaw zawiera:



1 - Głowica LED (1 szt.)
2 - Uchwyty typu Omega (2 szt.)
3 - Przewód powerCON (1 szt.)
4 - Linka Bezpieczeństwa (1 szt.)
5 - Pilot Zdalnego Sterowania (1 szt.)
6 - Przewód DMX (1 szt.)
7 - Instrukcja Obsługi (1 szt.)



Panel Przedni



Panel Tylny



Parowanie WDMX

- aby przeprowadzić UNLINK połączenia bezprzewodowego należy przytrzymać przycisk SELECT na tylnej obudowie przez ok 5s
- zamiganie niebieskiej diody oznacza, że proces UNLINK został zakończony, można zwolnić przycisk SELECT
- po zwolnieniu przycisku SELECT dioda zmieni kolor na biały. Oznacza to brak połączenia bezprzewodowego
- na nadajniku należy wyzwolić proces LINK
- rozpoczęty proces LINK zasygnalizowany jest migającą diodą na zielono
- zakończony proces LINK zasygnalizowany jest kilkukrotnym mignięciem diody na czerwono a następnie dioda świeci na zielono

brak sygnału, lub proces parowania - **czerwony migający**

otrzymany poprawny sygnał - **zielony ciągły**

połączenie poprawne, ale brak sygnału DMX - **zielony przerywany**

Aby korzystać z połączenia WDMX w menu należy wybrać odpowiednie ustawienie:

- set/signal set/wireless, WMAZ&Out, Auto I&O
- Wireless - otrzymuje sygnał WDMX, DMX out kablowy nieaktywny
- WMAZ&Out - otrzymuje sygnał WDMX, DMX out kablowy aktywny, przekazuje dalej sygnał
- Auto I&O - automatyczny wybór sygnału pomiędzy DMX IN a WDMX.
  W przypadku podłączenia przewodu DMX, odcinany jest dostęp z WDMX.

Tarcza Kolorów

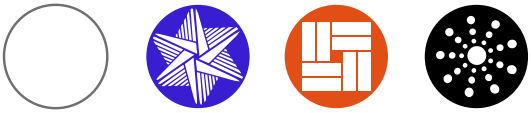


Open (WHITE) | Color 1 (RED) | Color 2 (CYAN) | Color 3 (GREEN) | Color 4 (YELLOW) | Color 5 (MAGENTA)



Color 6 (BLUE) | Color 7 (ORANGE) | Color 8 (CTO) | Color 9 (CTB)

Obrotowe Gobo



Open | Gobo 1 | Gobo 2 | Gobo 3



Gobo 4 | Gobo 5 | Gobo 6 | Gobo 7

Statyczne Gobo



Open | Gobo 1 | Gobo 2 | Gobo 3 | Gobo 4 | Gobo 5 | Gobo 6



Gobo 7 | Gobo 8 | Gobo 9 | Gobo 10 | Gobo 11 | Gobo 12

Menu Wyświetlacza

MENU			Opis
DMX (Function Mode)	DMX Address	A001-AXXX	DMX address setting
	Channel Mode	24CH MODE	24 channels mode
		22CH MODE	22 channels mode
		32CH MODE	32 channels mode
	Auto Run	Program 1-9 | Master/Alone	Auto run
	Music Run	Program 1-9 | Master/Alone	Sound Control
	Cycle Time	10s, 30s, 1 m, 2 m, 3 m, 4 m, 5 m, 10m	Auto Cycle Time setting
SET (Fixture Set)	Reset Default	Yes/No	Reset Default
	Signal Set	Wire	Wire DMX input
		Wireless	Wireless DMX input
		WMAZ&OUT	Wireless DMX input to wire DMX output
		Auto I&O	Wire input / wireless input (AUTO)
	Reverse Pan	(On/Off)	Reverse Pan
	Reverse Tilt	(On/Off)	Reverse Tilt
	Select Pan	630'540'360	Pan Degree default is 540 0
	Select Tilt	270'180'90	Tilt Degree default is 270 0
	Mic Sensitivity	0-99%	Mic Sensitivity Setting
	OFF Signal Mode	(On/Off)	OFF at original status and ON at reset status when no DMX signal
	Fast Scan	(On/Off)	Enable Fast Scan (default: ON)
	Half Color Wheel	(On/Off)	Enable half color (default: OFF)
	RF-Remote	(On/Off)	Enable RF-Remote (default: ON)
Manu (Manual control)	Reset	Total Reset	Total Reset
		Scan Reset	Scan Reset
		Color Reset	Color Reset
		Gobo Reset	Gobo Reset
		Other Reset	Other Reset
	Channel	PAN=XXX...	Channel Control
ADV (Advanced Acces Code 088)	Calibration Ver	PAN=XXX... V1.0	Calibration Ver

Wskazówki: Naciśnij jednocześnie przyciski W GÓRĘ i W DÓŁ i przytrzymaj przez 3 sekundy, wyświetlacz LCD zostanie odwrócony.

TABELADMX

22CH	24CH	32CH	Function	Values	Description	Default	Highlight
1	1		Pan	0-255	min-max	127	-
-	2		Pan fine	0-255	min-max	127	-
2	3		Tilt	0-255	min-max	127	-
-	4		Tilt fine	0-255	min-max	127	-
3	5		Color	0-5	1. Open (White)	0	0
				6-11	White + Red		
				12-17	2. Red		
				18-23	Red + Cyan		
				24-29	3. Cyan		
				30-35	Cyan + Green		
				36-41	4. Green		
				42-47	Green + Yellow		
				48-53	5. Yellow		
				54-59	Yellow + Magenta		
				60-65	6. Magenta		
				66-71	Magenta + Blue		
				72-77	7. Blue		
				78-83	Blue + Orange		
				84-89	8. Orange		
				90-95	Orange + CTO		
				96-101	9. CTO		
				102-107	CTO + CTB		
				108-113	10. CTB		
				114-127	CTB + Open		
				128-189	Spin CW		
				190-193	Spin stop		
				194-255	Spin CCW		
4	6		Gobo rot	0-9	Open	0	-
				10-19	Gobo 1		
				20-29	Gobo 2		
				30-39	Gobo 3		
				40-49	Gobo 4		
				50-59	Gobo 5		
				60-69	Gobo 6		
				70-79	Gobo 7		
				80-99	Gobo 1 shake		
				100-119	Gobo 2 shake		
				120-139	Gobo 3 shake		
				140-159	Gobo 4 shake		
				160-179	Gobo 5 shake		

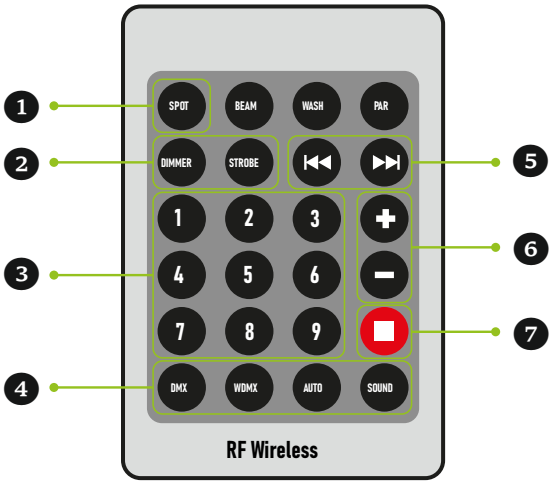
22CH	24CH	32CH	Function	Values	Description	Default	Highlight
4	6		Gobo rot	180-199	Gobo 6 shake	0	-
				200-219	Gobo 7 shake		
				220-255	Gobo spin CW		
5	7		Gobo rot rotation	0-127	Indexed Rot Gobo	0	-
				128-129	Rotation Stop		
				130-191	Rotation CCW F>S		
				192-193	Rotation Stop		
				194-255	Rotation CW S>F		
6	8		Gobo static	0-8	Open	0	-
				9-17	Gobo 1		
				18-26	Gobo 2		
				27-35	Gobo 3		
				36-44	Gobo 4		
				45-53	Gobo 5		
				54-62	Gobo 6		
				63-71	Gobo 7		
				72-80	Gobo 8		
				81-89	Gobo 9		
				90-98	Gobo 10		
				99-107	Gobo 11		
				108-116	Gobo 12		
				117-125	Gobo 1 shake		
				126-134	Gobo 2 shake		
				135-143	Gobo 3 shake		
				144-152	Gobo 4 shake		
				153-161	Gobo 5 shake		
				162-170	Gobo 6 shake		
				171-179	Gobo 7 shake		
				180-188	Gobo 8 shake		
				189-197	Gobo 9 shake		
				198-206	Gobo 10 shake		
				207-215	Gobo 12 shake		
				216-224	Gobo 13 shake		
				225-225	Gobo wheel spin		
7	9		Shutter	0-31	Closed	255	255
				32-63	Open		
				64-95	Strobe S>F		
				96-127	Open		
				128-144	Pulse S>F		
				145-159	Pulse F>S		
				160-191	Open		
				192-223	Random strobo		

22CH	24CH	32CH	Function	Values	Description	Default	Highlight
7	9		Shutter	224-255	Open	255	255
8	10		Dimmer	0-255	min-max	0	255
9	11		Focus	0-255	min-max	127	-
10	12		Zoom	0-255	min-max	127	-
11	13		Prism	0-5	Open	0	-
				6-127	Prism ON		
				128-189	Prism rot CCW F>S		
				190-193	STOP		
				194-255	Prism rot CW S>F		
12	14		Frost	0-199	Open	0	-
				200-255	Frost		
13	15		P/T control	0-255	P/T Speed	0	-
				226-235	B/O on mov		
				236-245	B/O on all func		
				246-255	no function		
14	16		Control	0-19	no function	0	-
				20	fan auto mode		
				21-38	fan slow-fast		
				39	39 fan minimum		
				40-79	no function		
				80-84	total reset		
				85-87	P/T reset		
				88-89	color reset		
				91-93	gobo reset		
				94-96	no function		
				97-99	other func. reset		
				100-108	internal program 1		
				109-117	internal program 2		
				118-126	internal program 3		
				127-135	internal program 4		
				136-144	internal program 5		
				145-153	internal program 6		
				154-162	internal program 7		
				163-171	internal program 8		
				172-180	internal program 9		
				181-189	sound program 1		
				190-198	sound program 2		
				199-207	sound program 3		
				208-216	sound program 4		
				217-225	sound program 5		
				226-234	sound program 6		
				235-243	sound program 7		

22CH	24CH	32CH	Function	Values	Description	Default	Highlight
14	16		Control	244-252	sound program 8	0	-
				253-255	sound program 9		
-	-	17	Color speed	0-255	min-max	0	-
-	-	18	Gobo speed	0-255	min-max	0	-
15	17	19	Ring Dimmer	0-255	min-max	0	-
16	18	20	Ring Strobe			0	0
17	19	21	Ring Red	0-255	min-max	255	255
18	20	22	Ring Green	0-255	min-max	255	255
19	21	23	Ring Blue	0-255	min-max	255	255
20	22	24	Ring color macro	0	Open	0	-
				1-15	Red		
				16-31	Green		
				32-47	Blue		
				48-63	Magenta		
				64-79	Yellow		
				80-95	Cyan		
				96-111	White		
				112-127	2700K		
				128-143	3200K		
				144-159	3500K		
				160-175	5000K		
				176-191	5500K		
				192-207	6000K		
				208-223	6500K		
				224-239	7000K		
				240-255	8000K		
21	23	25	Ring shape macro color	0-15	Open	0	-
				16-29	Shape 1		
				30-43	Shape 2		
				44-57	Shape 3		
				58-71	Shape 4		
				72-85	Shape 5		
				86-99	Shape 6		
				100-113	Shape 7		
				114-127	Shape 8		
				128-143	Shape 9		
				144-155	Shape 10		
				156-169	Shape 11		
				170-183	Shape 12		
				184-197	Shape 13		
				198-211	Shape 14		
				212-225	Shape 15		

22CH	24CH	32CH	Function	Values	Description	Default	Highlight
21	23	25	Ring shape macro color	226-239	Shape 16	0	-
				240-255	Shape 17		
22	24	26	Ring Shape Speed	0-255	min-max	0	-
-	-	27	Ring shape with color control	0-15	Open	0	-
				16-29	Shape 1		
				30-43	Shape 2		
				44-57	Shape 3		
				58-71	Shape 4		
				72-85	Shape 5		
				86-99	Shape 6		
				100-113	Shape 7		
				114-127	Shape 8		
				128-143	Shape 9		
				144-155	Shape 10		
				156-169	Shape 11		
				170-183	Shape 12		
				184-197	Shape 13		
				198-211	Shape 14		
				212-225	Shape 15		
				226-239	Shape 16		
				240-255	Shape 17		
-	-	28	Shape foreground dimmer	0-255	min-max	0	-
-	-	29	Shape background dimmer	0-255	min-max	0	-
-	-	30	Shape background Red	0-255	min-max	0	-
-	-	31	Shape background Green	0-255	min-max	0	-
-	-	32	Shape background Blue	0-255	min-max	0	-

Pilot zdalnego sterowania RF



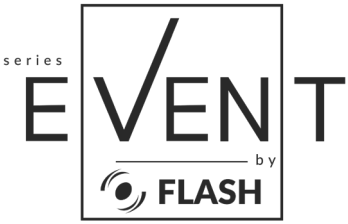
❶ - Naciśnij przycisk **SPOT** 4 razy, aby aktywować funkcję RF .
❷ - Regulacja jasności **DIMMER** (wciśnij przycisk **DIMMER**, a następnie naciśnij ⊕ lub ⊖) aby dostosować jasność.
STROBE włącza efekt stroboskopowy (naciśnij przycisk **STROBE**, dostosuj prędkość za pomocą ⊕ lub ⊖).
❸ - 1-9 Programy **AUTO**matyczne lub w trybie aktywacji dźwiękiem **SOUND**.
Naciśnij wybrany przycisk, aby przejść do odpowiedniego programu .
W trybie **DIMMER** lub **STROBE**, naciśnięcie któregoś z przycisków spowoduje zmianę koloru .
❹ - Przyciski **DMX**, **WDMX** służą do wyboru źródła sygnału . **AUTO** aktywuje gotowe programy automatyczne . **SOUND** uruchamia indywidualne programy automatyczne w trybie **AUTO**.
❺ - Przyciski ⏮ lub ⏭ regulują szybkość gotowych programów automatycznych, lub zmieniają czułości sterowania w trybie **SOUND**.
❻ - Przyciski ⊕ lub ⊖ regulują natężenie dostępnych parametrów, np. **DIMMER**, **STROBE**, **SOUND**
❼ - Przycisk ■ resetuje wszystko.

Aby wyłączyć funkcję sterowania RF, istnieją następujące metody:

1. Wybierz tryb wejścia sygnału ❹ **DMX**, **WDMX**
2. Przełącz się na inny tryb **BEAM**, **WASH**, **PAR**.
3. Naciśnij przycisk **MENU** na przednim panelu wyświetlacza.

FLASH

NOTATKI



FLASH-BUTRYM Sp.j.
Skarbimierzyce 18 • 72-002 Dołuje • POLAND
WWW.FLASH-BUTRYM.PL